

Музыка

8 класс

Временной объем – 35 часов

Содержание обучения и целевые результаты познавательной деятельности

Основные темы:

- 1. Рок-музыка. Поп-музыка.**
- 2. Музыка стран Востока и Индонезии: Индия, Китай, Япония и**
- 3. Музыка Латинской Америки: Бразилия, Куба, Аргентина, Мексика, Ямайка.**

1. Пение

Целевые результаты познавательной деятельности

Учащийся:

- 1) поет с учетом особенностей своего голоса в естественной позе с нормальным дыханием, ясной дикцией и чистой интонацией, выразительно, учитывая стиль представляемой музыкальной композиции, следит за голосом в период его ломки;
- 2) понимает значение релятивных высот звука (ступеней) при пении по нотам и использует их при разучивании мелодии;
- 3) осмысленно применяет музыкальные знания при индивидуальном и при групповом пении;
- 4) участвует в выборе песенного репертуара и аргументирует свое мнение;
- 5) поет соответствующие возрасту и теме песни на один, два, иногда на три голоса, а также каноны, эстонские и другие народные песни;
- 6) знает наизусть коллективные песни школьной ступени: „Eesti hümn“ (F. Pacius), „Oma laulu ei leia ma üles“ (V. Ojakäär).

2. Игра на музыкальном инструменте

Целевые результаты познавательной деятельности

Учащийся:

- 1) использует шумовые и пластинчатые инструменты для простого сопровождения и/или в *ostinato*, а также в самостоятельных композициях;
- 2) исполняя музыку, применяет музыкальные знания и умения.

3. Музыкальное движение

Целевые результаты познавательной деятельности

Учащийся:

- 1) понимает и отражает в движении музыкальные выразительные средства;
- 2) выражает через движение характер народной музыки разных стран.

4. Собственное творчество

Целевые результаты познавательной деятельности

Учащийся:

- 1) создает импровизации на шумовых и пластинчатых музыкальных инструментах;
- 2) создает ритмические и мелодические импровизации, сопровождение и/или *ostinato* в определенной форме на шумовых и пластинчатых музыкальных инструментах;
- 3) использует при создании простых мелодий релятивные звуковые высоты (ступени);

- 4) создает тексты: рунические, простые песни и т.д.;
- 5) выражает через движение характер и настроение музыки, а также свои творческие идеи.

5. Прослушивание музыки и история музыки

Целевые результаты у познавательной деятельности

Учащийся:

- 1) слушает и выделяет в музыкальных композициях музыкальные выразительные средства (мелодию, ритм, темп, динамику, тембр) и построение музыкального произведения;
- 2) различает поп-музыку, рок-музыку;
- 3) по звуку и виду различает струнные, духовые, ударные и клавишные инструменты, а также электрофоны, знает имена известных композиторов, исполнителей, а также крупные музыкальные события;
- 4) знаком с музыкальным наследием Северной и Латинской Америки, Африки или Востока, относится к нему с уважением;
- 5) рассуждает на музыкальные темы и анализирует музыку, используя специальную лексику, принимает во внимание и учитывает мнение других, а также аргументирует свое мнение как устно, так и письменно;
- 6) знает авторские права и сопутствующие им обязанности при использовании интеллектуальной собственности (в т.ч. в интернете).

6. Музыкальная грамотность

Целевые результаты познавательной деятельности

Учащийся:

- 1) понимает значение приведенных ниже звуковых ступеней, ритмических фигур и пауз, а также использует их при музыкальном исполнении;
- 2) понимает значение тактовых размеров 2/4, 3/4, 4/4 и 3/8 такта в соответствии с песенным репертуаром, и учитывает их при музицировании;
- 3) при разучивании песен использует релятивные звуковые высоты (ступени) и связывает их с абсолютными высотами звука;
- 4) понимает значение ладов C–a, G–e, F–d (в соответствии с репертуаром D–h) и исходит из этого при музицировании;
- 5) знает значение басового ключа и использует его при музицировании в соответствии с репертуаром;
- 6) понимает значение приведенных ниже специальных слов и использует их на практике:
 - а) электрофоны, названия музыкальных инструментов;
 - б) поп- и рок-музыка;
- 7) повторно музыкальная грамотность и специальная лексика I и II школьной ступени.

7. Учебные экскурсии

Целевые результаты познавательной деятельности

Учащийся:

- 1) рассуждает, анализирует и обосновывает свое мнение о музыкальных впечатлениях устно, письменно и другим творческим образом;
- 2) выражая мнение, пользуется музыкальными знаниями и лексикой.